5 TL + [picture] = 10 TL
PAZAR GÜNLERİ ÇIKAR
SAYI: 405

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

ÇİÇEĞİ BURNUNDA KARİKATÜRCÜLER

MUSTAFA GÜMÜŞ - GAZİANTEP

Gübre stoku yapan adamın, gübre stoku yaptığını çizgiyle anlatamamışsınız. Stok yaptığı için şişen karnı normal bir şişman adam göbeği gibi olmuş. İstediğiniz anlatımın olmadığını siz de farketmiş olmalısınız ki dikkati o bölgeye çekebilmek için ayrıca çizgiler koymuşsunuz. Adamın karnını ve arkasını iyicene abartabilseydiniz karikatürünüz daha çarpıcı olabilirdi.

İmzanızı da biraz daha küçük atabilirsiniz. Çivilere, tabelalara gerek olduğunu da sanmıyorum.

SAİT OKTAY - BURSA

Çizdiğiniz konu, düzgün, uçağa benzeyen bir uçak çizebilmeyi gerektiriyor. Ama siz yapamamışsınız. En azından, daha önce çizilmiş uçak resimlerine baksaydınız daha iyisini çizebilirdiniz. Karikatürcü olabilmek için, sabırla ve özen göstererek çok çok çalışmanız gerekli.

(Ayrıca o arka plana çizdiğiniz şey bir kontrol kulesi ve radar olsa gerek, ama bunları tahmin ederek bulabiliyoruz, çizdiğiniz anlaşılmıyor.)

VAHİT BADEMCİ - POLATLI

Çizgin hızla gelişiyor. Konuşan iki adamı daha ufak defek çizseydin, zam almak isteyen adamın getirdiği iri yarı adam, daha iri yarı görünebilirdi. Çok çok çalışmaya ve karikatür göndermeye devam et.

TEOMAN KOZAN (Ankara)

Çizginizi, bulduğunuz güzel konuları işleyebilecek kadar ustalaştırmalısınız.

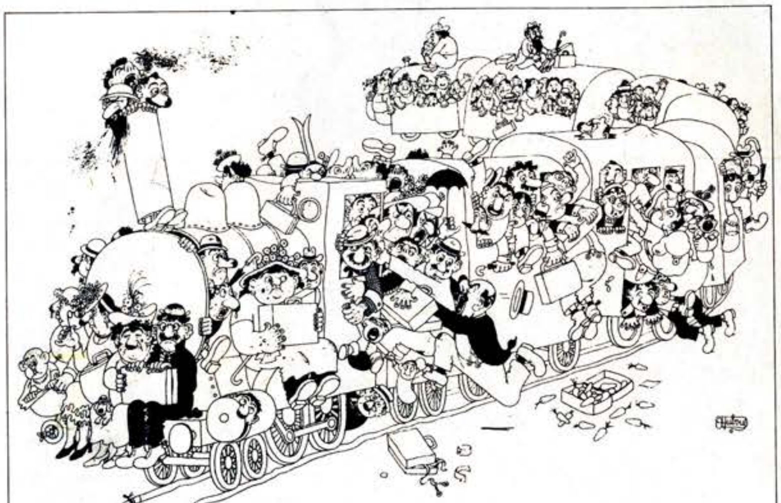
DUBOUT

Bu hafta sizlere bir başka büyük ustadan, ünlü Fransız karikatürcüsü Dubout'dan (Dübo diye okunuyor) çeşitli örnekler sunacağız.

Dubout, 1905 yılında doğmuş, 20 yaşlarında da çeşitli karikatürleri gazetelerde, dergilerde yayınlanmaya başlamış. Ama kendisini asıl üne kavuşturan stili 1930 yıllarında bulmuş. Dubout'nun durmak yorulmak bilmeden çizdiği "Kalabalık" karikatürleri 1930'lar Fransa'sında gitgide büyüyen şehirleri ve hızla artan kalabalıkları gerçekçi bir biçimde belgelemiş oluyordu.

Karikatürlerinin çoğu, tek bir komik unsura dayanmaz. Tek bir karikatür karesinin içinde, yüzlerce ayrı komik insap tipi, yüzlerce ayrı komik durum vardır. Dubout'nun karikatürlerinde, etekleri sarkan pasaklı kadınlara, ağlayan sümüklü çocuklara, kırık dökük, bir sürü yerinden kopmuş, tekrardan bağlanmış, düğümlenmiş eşyalara bol bol raslıyoruz.

Kendi çizgisi ile (Dubout)



△ Dubout, ilk ücretli izinlerin ve kitle halinde tatile çıkışların en iyi açıklayıcısı, belki de tarihi bir tanığı olarak kalacaktır.

Büyük bir coşku havası içinde aşırı doldurulmuş trenlerle, arabalarla tatile koşuşan insan yığınlarını aşırı bir dikkatle çizmiş Dubout.

◁ Dubout, bu karikatüründe de bir sergiyi gezen insanları hicvetmiş.

1943'de çizdiği bir karikatür plaja girmek için bilet kuyruğunda bekleyenler.

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

POLİTİKAYLA UĞRAŞMAZ POLİTİKACILARLA UĞRAŞIR

REHİNELER SORUNU BÜYÜYOR

HAFTANIN HABERLERİ

Tito'nun ölümü ülkemizde büyük üzüntü ile karşılandı

Yugoslav Devlet Başkanı Mareşal Tito'nun ölmesi bütün dünyada olduğu gibi ülkemizde de büyük bir üzüntü ile karşılanmıştır.

Tito'nun ölümü üzerine basına iki gözü iki çeşme bir demeç veren Turgut Özal ''Ah...ah...Tito çok zamansız öldü. Borç para istemek için bu hafta Yugoslav'ya ya gidecektim. Şimdi bu iş de yattı. Ben üzülmeyeyim de kimler üzülsün'' demiştir.

• • •

Ali Vuras "Birch'i moral hocası olarak getirdiğimize pişman olduk" dedi.

Galatasaray Klübü Başkanı Ali Vuras dün basına yaptığı açıklamasında İngiliz antrenör Birch'ü moral hocası olarak getirdiklerine pişman olduklarını'' söylemiştir.

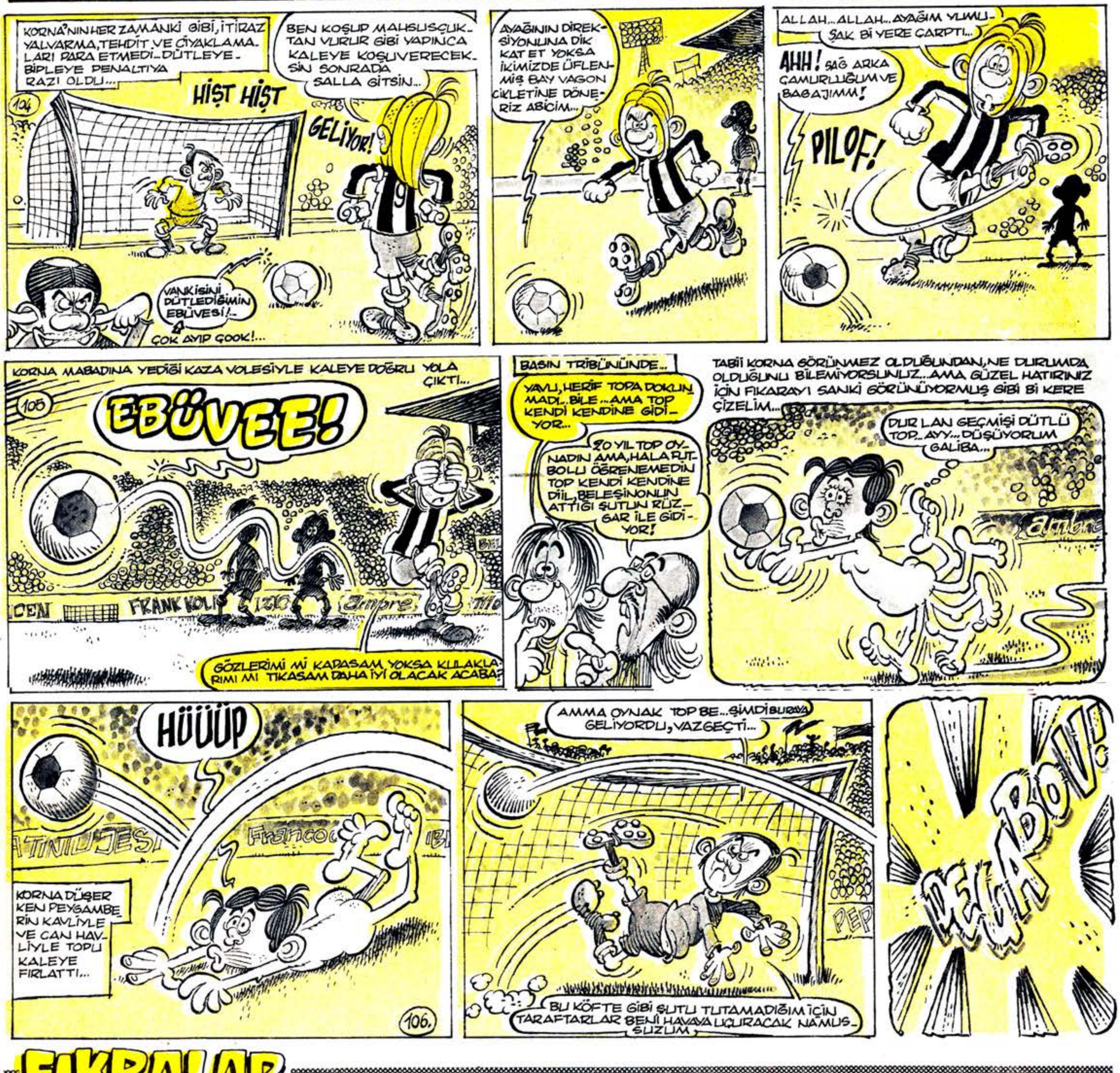
''Brian Birch moral hocası olarak geldi diye sevinmiştik'' diye konuşan Ali Vuraz ''Ama sevincimiz gursağımızda kaldı. Çünkü, Galatasaray'ın bu durumunu gören Birch'in çok fena morali bozuldu. ''Vah..vah...Galatasaray bu duruma düşecek miydi?'' diye dövünüp duruyor. Biz de bunun üzerine Birch'e moral vermesi için Kovaks'a teklifte bulunduk. Ama o da ayda 200 bin lira maaş isteyince bu defa hepimizin morali iyice bozuldu'' demiştir.

ARAMALARDA KÖPEK KULLANILACAK

Gene iki tren çarpıştı

UTANMAZ ADAM

Oğuz Aral



FIKRALAR

MÜJDE

Sarhoş bir Karadenizli, bir ayağı kaldırımda diğer ayağı yolda, aksaya aksaya yürüyordu. Bu durumu gören polis yaklaşıp sordu:

-Hemşerim bu kadar sarhoş olmak için ne kadar içtin?..

Karadenizli şaşkınlıkla karşılık verdi:

-Ne münasebet memur bey.. Siz penum sarhoş olduğumdan eminmi sinuz?...

-Tabii eminim...Baksana leş gibi içki kokuyorsun...Sarhoş olduğun apaçık ortada.

Bunu duyan Karadenizli se vinçle ellerini yüzüne götürdü ve mırıldanmaya başladı:

-Sağolun memur bey...Penu o kadar rahatlattınız ki...Doğrusu pen de kendimu topal zannedeydum...

Hatice Arife YILDIRIM - İstanbul

MEKTUP

İki sevgili kavga etmişlerdi. Delikanlı kızdan mektuplarını geri istedi.

Kız hırsla:

-Merak etme turşusunu kuracak değilim dedi, yakacağım onları.

Delikanlı telaşla atıldı:

-Sakın ha...Mektupların hiç birin de senin ismin yok, ben onları yeniden kullanırım...

Osman ÜLGER - Antalya

ETKİ

Temel ile Cemal hamsinin sayısız yararlarını birbirlerine anlatıyorlardı. Temel:

-Ula bileymisun dedi. Hamsi erkeklik gücünü de arttırır.

Cemal acı acı güldü:

-O kadar da değul temelcuğum, daha dün akşam on hamsi yedum ancak altısının etkisini cördum...

N. Tamer AKALIN - Konya

FARKETMEZ

Adam karısıyla konuşuyordu

-Hanım hanım...Bu sabah farkettim, köpeğini benden fazla seviyorsun...

-Yoo...Bütün hayvanları aynı derecede severim!...

Fırat HARMAN - Denizli

BALAYI

İki İskoçyalı Londra'nın en büyük caddelerinden birinde karşılaşmıştı. İskoçyalılardan biri diğerine merakla sordu:

-Burada ne arıyorsun dostum?..

-Balayı seyahatine geldim.

- Peki karın nerde?..

-Karımı getirmedim...O daha evvel Londra'yı görmüştü de...

Emel ÇAKAR - İstanbul

TEMBELLİK

İki çocuk konuşuyordu:

-Benim amcamı tanıyormusun?..Kendisi dünyanın en tembel adamıdır...

-Galiba tanıyorum...Amcan uzun boyludu değil mi?..

-Valla bilmiyorum...Çünki onu hiç ayakta görmedim...

Sevgi ÖZDEMİR - Batı Almanya

Turizm Bakanı Barlas Kırtay'la TURİZM ÜZERİNE BİR SÖYLEŞİ

-Öhü, öhü, sayın bakan hoş geldiniz.

-Sağol yavrum, hoşbulduk.

-Size yöneltmek istediğim ilk soru; koskoca turizm bakanı olmuşsunuz. Herhalde üç dört tane yabancı dil biliyorsunuzdur.

-Tabi lan ne demek. Mesela, Vat iz dis cork, mork.

-Başka, başka. Fransızca yok mu, ha?

-Var lan, olmaz olur mu. Efendime söyliyim. Mesela dörmir lö pırasa (Bu ismi bi lokantanın yemek listesinde okumuştum. İnşallah çakmaz)

-Vay anasını. He he, hadi neyse. Sayın Kırtay acaba yurdumuza gelen yabancılara devlet gereken ilgiyi gösteriyor mu?

-Üüüüff hem de nasıl. IMF heyeti veya Mathofer geldi mi nasıl hizmet ediyoruz. Gazete okumuyormusun lan? Tırnaklarımızı bile kesip, temiz mendil alıyoruz yanımıza onlar gelince. N'olur n'olmaz herifler birşeye kızar bakarsın krediyi vermezler.

-Sahi be. Peki sayın Kırtay, yıllardır ortalıkta turist döviz getirir diye bir rivayet var. Bu doğru mu acaba?

-Evet doğru. Özellikle son yıllarda yurdumuza gelen turistler yanlarında büyük miktarda döviz getiriyor. Ve getirdikleri gibi hiç harcamadanda geri götürüyor inekler. Sonra da başka ülkelerde harcıyorlar.

Röportaj: Şükrü Yavuz

Çocuğunuz mamasını yemiyorsa

O halde benim çocuk yetmiştir. Ama sizin çocuğunuzun mamasını yedi diye benim çocuğumu dövmeye ne hakkın vardı. Geçen günde senin çocuğun benim çocuğun muhallebisini yemişti. Biz bişey dedik mi. Gerçi o muhallebinin içine sinek düştüydü ama olsun. Fena mı benim çocuk ta seninkinin mamasını yemiş ödeştiler işte Ama benim çocuğa vuramazsın oraya gelirsem ayağını cart diye kırarım ona göre.

BULAŞIK NACİYE

• • •

Elden düşme...

Bir adet eldiven ehven fiyata satılıktır. Arzu edenlere iki tanesini de verebilirim. Zaten bol geliyor.

MUSTAFA BİDON

• • •

İddia ediyoruz...

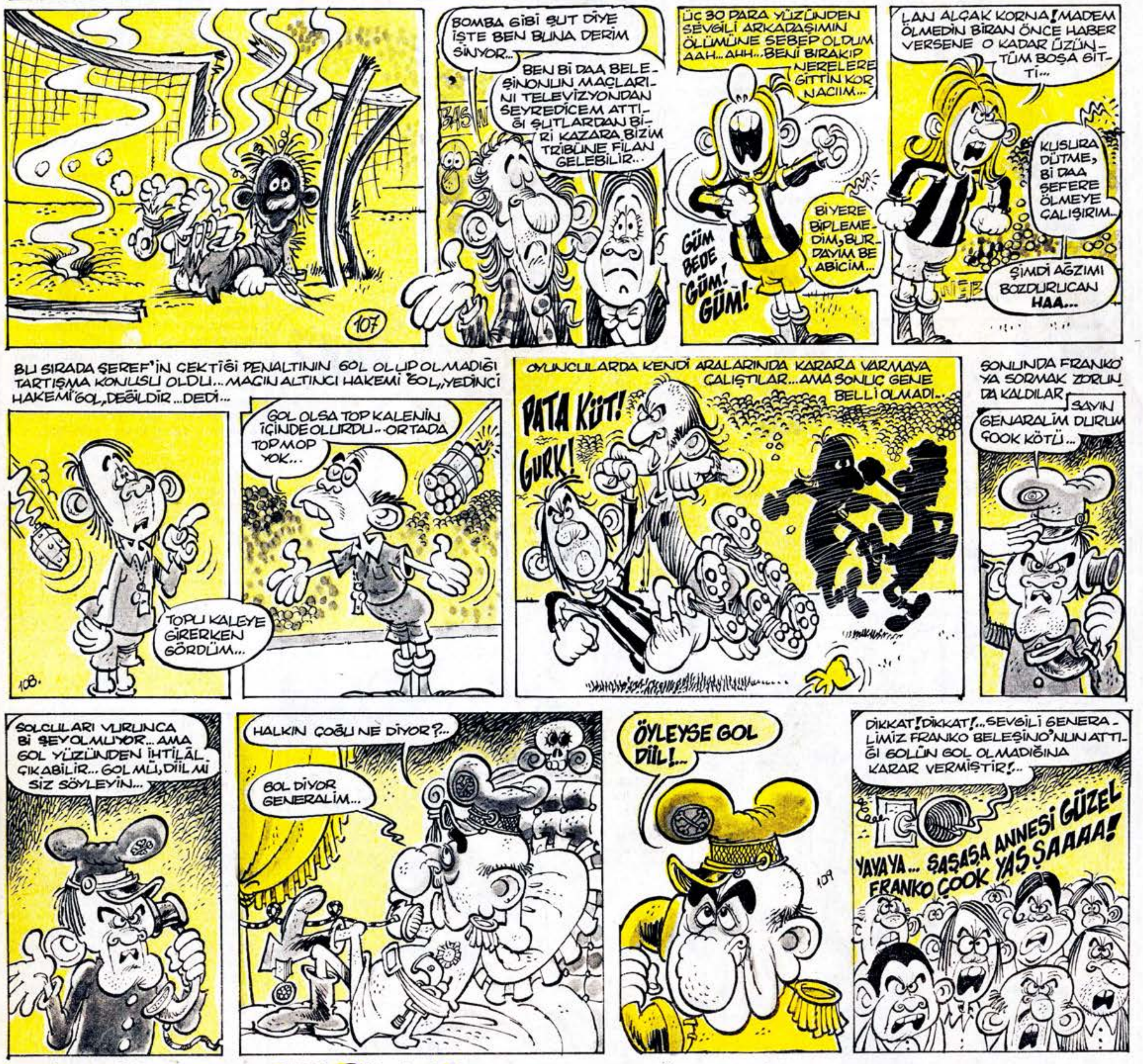
BUGÜNE KADAR BÖYLE BİR DERGİ ÇIKMADI

Tam 40 sayfa. Birinci hamur kağıt. Tamamen renkli, spor, siyaset, güncel olaylar, mizah ilavesi ve gençliği ilgilendiren sorunlar dahil sadece 250 kuruş.

Evet...Bu güne kadar bu fiyata ve böylesine dolu bir dergi çıkmadı...Çıktı...deyen varsa getirsin de görelim. Lan bu fiyata böyle bir dergi kurtarır mı be...Kurtarsa çıkardı.

UTANMAZ ADAM

Oğuz Aral



HAŞLAMA TAŞLAMA

BOZUKLUKLAR ÇİZELGESİ

Faik ÇAĞLAR - Hatay

Kalkıpda laf eylesem şu toplumun derdinden,
Bilirimki çalacak, bazı çevreler bozuk,
Ozan, ozan sayılmaz, dem vurursa kendinden,
Ben de rakam tükendi zaten sıfırlar bozuk.

Huzuru düşünen kim salt siyasal uğraştan?
Anayasa ''Lüks'' çıktı, hadi sil yeni baştan,
Aylar sürer mecliste seçilemez bir Başkan,
Transferist pazarda atılan turlar bozuk.

Çevirelim sayfayı politikaya doyduk,
Reformlar mı dediniz? Onu da rafa koyduk,
Eğitim sorununa kıyımla çare bulduk,
Araç gereç arama, hepten okullar bozuk.

Kalkınıyoruz hızla üç geri bir ileri,
Almanya'lara saldık ''Kalkınan'' işçileri,
Mangırsız dikizleriz sadece vitrinleri,
Ekonomik ortamda, paralar pullar bozuk.

''Mektup'' dersen postada ya eğlesir ya yiter,
''TEL''i anlamak için önce çevirmen ister,
El aya da boşverdi, şimdi Merih'e gider,
Bizde Tanrı belası şu telefonlar bozuk.

Gerçi söz aramızda, şartlara bizde uyduk.
El, ''Mini etek'' dedi, biz altını da soyduk,
''Düzelir belki'' desek, boş verin az mı duyduk.
Tanrı kendi keyfinde, tabii ki kullar da bozuk.

TUMANNAME

Ali İPEK - İstanbul

Tatlı esen seher yeli
Demirel'e selam söyle
Eylemesin bizi deli
Unutma ha, aman söyle

Çoluk çocuk kaldık naçar
Pahalılık ateş saçar
Ben koşamam, oysa kaçar
Zamlara bir derman söyle

O bir verdi el bin aldı
Verdiği söz nerde kaldı
Bizi dertten derde saldı
Çare bulsun hemen söyle

Deterjandan küle döndük
Para idik pula döndük
Sayesinde dula döndük
Kıçımıza tuman söyle

Ispanak soğan elliye
Ücretli döndü deliye
Almaya mecal yok diye
Yiyeceğiz saman böyle

Cepler boş eğik başımız
Tüp yok kaynamaz aşımız
Doyacaksa aç karnımız
Doya doya yalan söyle

Yazar Ali çizer kalem
Halkımıza olsun selam
Ekmek yerine hep saman
Yersek çıkar DUMAN söyle

NE ZOR ŞEYMİŞ

Otobüs yolda kalıyor
Tren her garda yatıyor
Oteller kirden batıyor
Ne zor şeymiş yolcu olmak

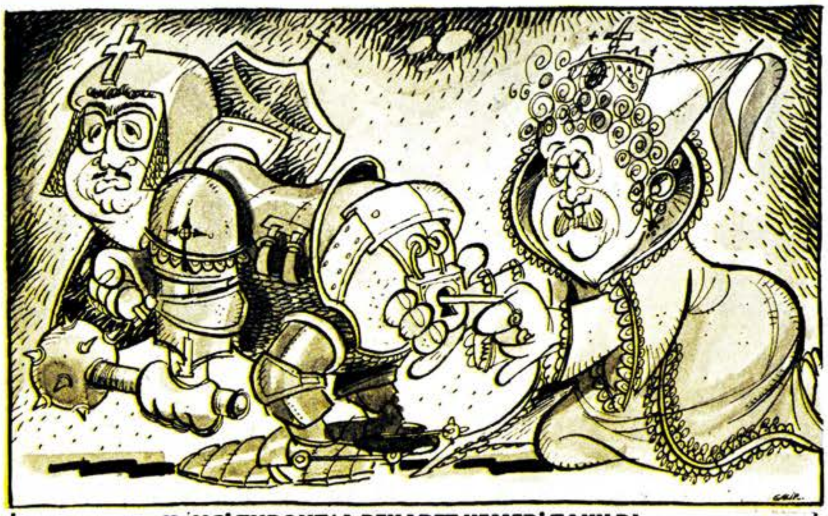
Sigaranın fırtı lira
Sekizbine çıktı kira
İçemez olduk biz bira
Ne zor şeymiş sarhoş olmak

İlaç hekim yasak bize
Hastalanmak neyimize
Mezar yok ki hepimize
Ne zor şeymiş Ölmüş olmak.

Saadet KIZILKAYA
Erzurum

TARİH BOYUNCA SÜLEYMAN

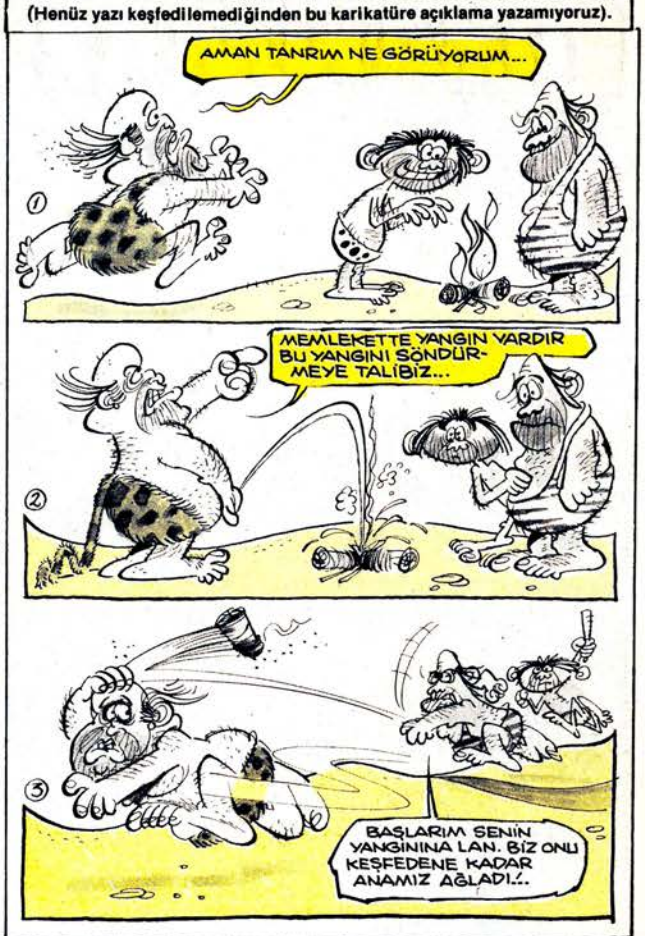
YAZAN ve ÇİZEN
GALİP TEKİN

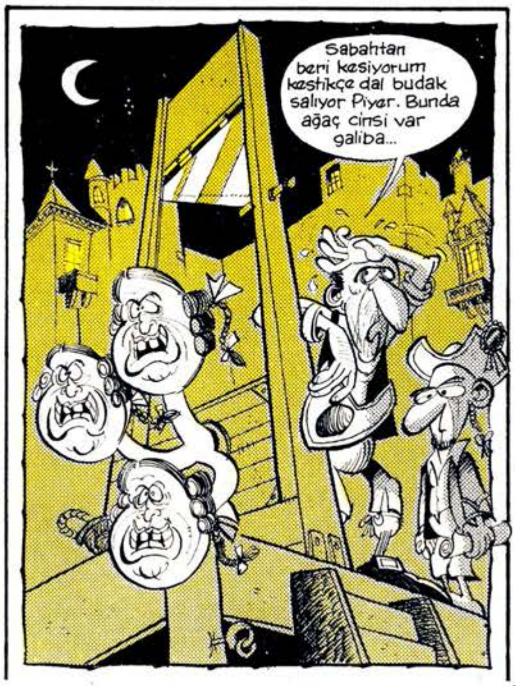


II 'NCİ TURGUT'A BEKARET KEMERİ TAKILDI

Vehbi Doç, Sakıp Samancı, Kezzapçıbaşı ve azıcık da memleketi için 25'inci borçlu seferine çıkacak olan II'inci Turgut'a eşi Prenses Süleymaniye tarafından bekaret kemeri takılmıştır. Kemer takma töreninde konuşan Prenses Süleymaniye "Zırt pırt borç para bulmak için yabancı diyarlara giden eşim II'inci Turgut'un namusuna bir zarar gelecek diye çok korkuyordum. Ama şu anda kendisine taktığım bekaret kemeri sayesinde artık böyle şeyler düşünmeyeceğim" demiş ve "Trik" diye kemeri kilitlemiştir.

(Henüz yazı keşfedilemediğinden bu karikatüre açıklama yazamıyoruz).





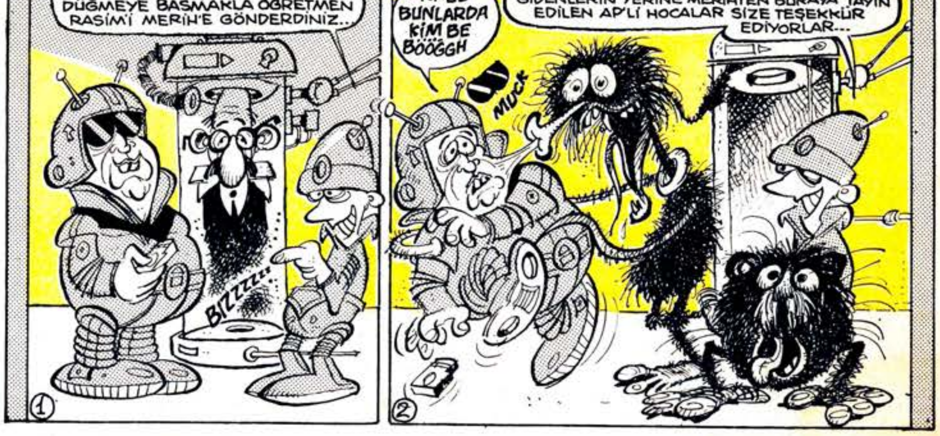
AMANINI KELLE...KELLE...

Dün gece Kaptan Kusto'dan dinlediği suzinak makamında şarkılardan sonra iyice efkarlanan Fransızca halkı bir ihtilal yapmıştır. İhtilalden sonra Kral Lui ve taraftarları yakalanmış ancak yakalananlardan bazıları yargılanmaya sıra gelmeden halkın açlıktan kokan nefesine dayanamayıp mefta olmuşlardır. Bu arada giyotinle idam edilmesi kararlaştırılan 14'üncü Lui'nin başı kesilir kesilmez yerine hemen daha iki tane yeşil baş fışkırdığı içi infaz gerçekleştirilememiştir. Bunun üzerine ilgililer"Biz bu işten vazgeçelim. 14'üncü Lui'nin kellesini ne kadar kesersek yerine üç kelle daha çıkıyor" demişler ve Kral'ı bir parka ağaç olarak dikmeye karar vermişlerdir.

Her girişinde gemilerin batmasına neden olduğu için Bizanslılar tarafından denize girmesi yasaklanan Fatih Sultan Süleyman sonunda denize girmeyi başarmıştır. Yanda kendisi yağlı olduğu için yağsız kızaklar üzerinden kaydırılarak denize indirilen Süleyman'ı görüyorsunuz.

Öğretmen ışınlamaları çabuklaştırıldı

Aşağıda yüce şişman Süleyman'ı satürnden getirttiği öğretmen ışınlama makinesi denerken görüyorsunuz..- Nana nanu...



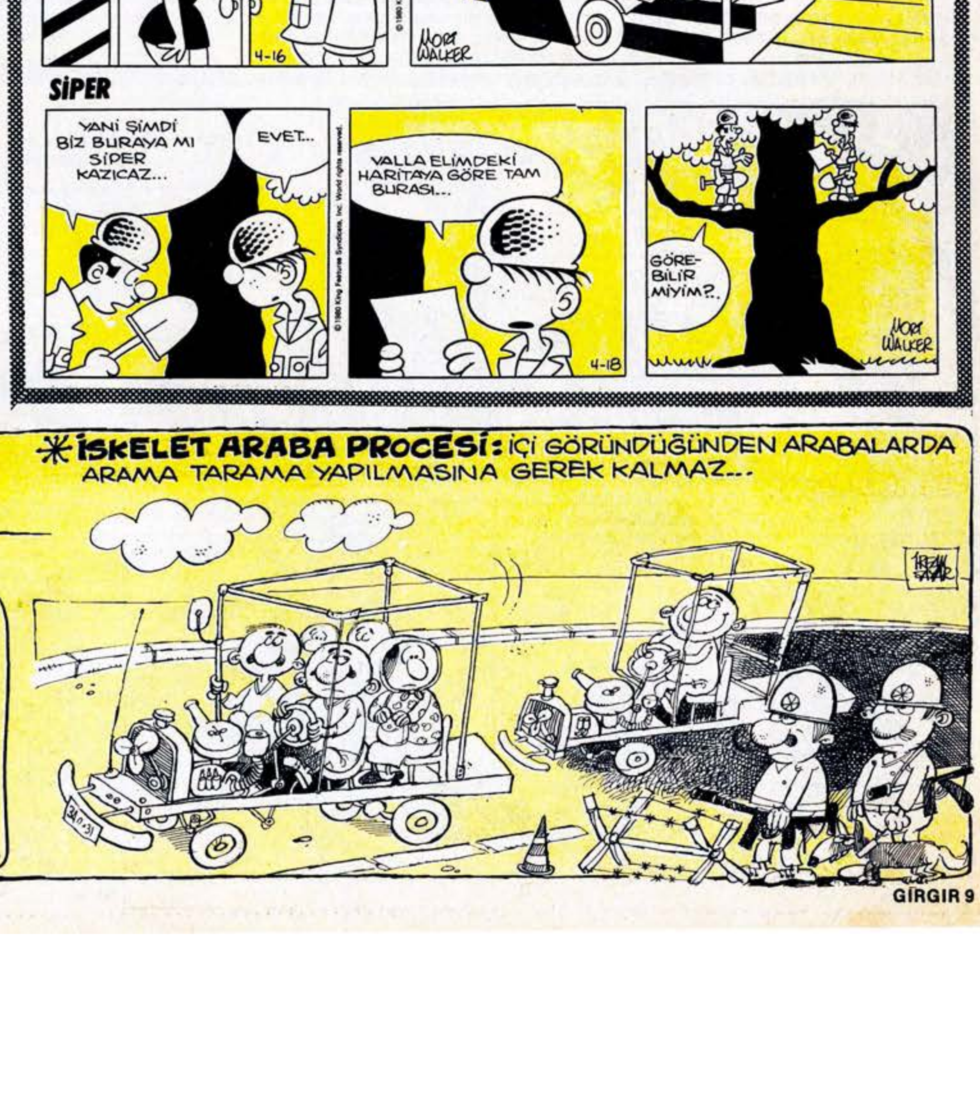
UTANMAZ ADAM
Oğuz Aral
KALE DİREKLERİNİ TAMİR ETMEK VE SEYİRCİNİN ÖFKESİNİ SERİNLETMEK İÇİN BİRİNCİ DEVREYİ ACELE BİTİRİP MOLA VERDİLER...
REAL PERİN
2 2
REAL MADRİT BAŞKANI KONT BARBARNE-BUNUN STADDA'Kİ ODASINDA....
O HERİFİ KÖFTELİK KIYMA GİBİ DOĞRAYIP KÖPEKLERE YAHUT MADRİTTEKİ FAKİR-LER ATICAM...
HAART!
KULÜP BAŞKANI BİRMEK YASAK
110
NAMUSSUZ HERİF BENİM KATİLLİK MES-LEĞİMİN HAYSİYETİYLE OYNADI...
GAARÇ!
KENDİNİ ÜZME ZAMÇIK PETROCUUM... BELEŞİNO-YU UFALAMAK İÇİN ÖNÜN DE DAHA BİR DEVRE VAR...
AMA BU SEFER DE NALLAYAMAZSAN BENİM MİLYONLARIM GİDER...GENERAL FRANKO'YA DA ŞİKAYET EDERİM,SENİ
111
BU SIRADA JE-RE-PA MARKA AYAK KOKULARI İÇİN-DEKİ PERİŞAN SPOR SOYUNMA ODASINDA BAKA-LIM NELER OLUYOR...
HADİ ABİCİM FIRSAT BU FIRSAT O HERİF BİZİ VAN-KİLEMEDEN GAZLAYA-LIM...
MERABA ASLAN PARÇALARIM BENİM
KOVA REAL...
HAKLISIN KOR-NACIM...ZULA-DA BİRKAÇ MİL-YONUMUZ VAR ÜÇ OTUZ FAZLA PARA İÇİN POSTU DELDİR MEYE DEĞMEZ ÇAKTIRMADAN TÜYELİM BURDAN
BELEŞİNOCUUM SANA BİR MÜJDEM VAR...REAL MADRİT'-İN BAŞKANIYLA ON MİLYONA BAHSE GİRMİŞTİK!..
KAZANINCA MAÇ PRİMİN HARİÇ 5 MİLYONU SENİN
KORNA KA-LIYORUZ...
ZAMÇIK PETRO,İKİNCİ DEVRE İÇİN HAZIRLIĞA BAŞLADI...
112
TABANCADAN SIYRILSA BU BOMBADAN KURTULAMAZ... HERİFİN PARÇALARINI CIMBIZLA TOPLUCAK-LAR...
BOMBAYI BELİME BAĞLAYIP KİLODUN İÇİNE SALLANDIR-DIM...
MAÇTA BELEŞİNO'YA SOKULUP BELİMDEKİ İPİ ÇEKTİM Mİİ?...
GERİSİ KEH KEHDEKEHKEH!
DEVAMI HAFTAYA

SARKIS PAÇACI
FERMUARIN AÇIK KALMIŞ KAPAT.
BOŞVER NASILOLSA BALAYINA ÇIKIYORUM.
SARK.
BAK SEVGİLİM BU BÜYÜLTEÇLERLE BENİMDE BÜYÜK GÖĞÜSLERİM OLDU...
HE

Aykut Tüylenen "Bir iki yıl sonra dışarıdan elektrik almayacağız" dedi

Türkiye Elektrik Kurumu Müdürü Aykut Tüylenen "Önümüzdeki bir iki yıl içerisinde dışarıdan elektrik almayacağımızı" söylemiştir.

"Şu sıralarda dışarıdan elektrik alıyoruz ama bu böyle gitmeyecek" diye konuşan Aykut Tüylenen "Çünkü Bulgaristan'a ve Sovyetlere epey elektrik borcumuz birikti. Bu gidişle bir iki yıl sonra onlardan da elektrik alamıyacağız. Bakalım ondan sonra nolacak" demiştir.



MUSTAFA ARSLANTUNALI
(TEKİRDAĞ)

İÇİNE EDİLMİŞ bir öykü

Büfeden bir gazete aldı.

-"Ortalığın durumu perişan" dedi.

-"Evet."

-"Bildiğin gibi değil, bu kez durum çok kötü..."

-"Olabilir, diye yatıştırmaya çalıştım.."

-"Durum bombok! Rezalet!" diye bağırmaya başladı. "Ben böyle hükümetin.."

İşemek için yanaştığı bir ağaç altından, peşinde azgın bir köpekle fırladı.

-"Bu köpekleri zaptedemezler mi? Ne bakımsız yer burası yahu.."

-"Aaa, bak Cevdet, belediyemize söz yok" gibilerinden diklenecek oldum...

-"Ben ööle belediyenin içine..."

Sonunda bir tuvalet bulduk..

-"Şu pisliğe bak azizim, şu pisliğe.. Kepazelik! Ben böyle tuvaletin içine.."

-"Edersin" dedim.

Etti de. Dışarı çıktığında daha çok sinirlenmesin diye konuyu değiştirdim.

-"Dairede işler nasıl?"

-"Hiç sorma.Yine rapor aldım.Nerde o eski memurlar, arkadaşlar.. Şimdikilerin hepsi hırt. Ben ööle dairenin de memurlarının da içine...

-"Şey.. Moralin bozuk herhalde.."

Yüzüme üzgün üzgün baktı.

-"Beni anlamıyorlar kardeşim. Benim değerimi bilmiyorlar. Bak, kendimi öveyim diye söylemiyorum, dairede her işi ben yaparım, ben görürüm. Bensiz bi halt edemezler, yine de nankörlük ederler."

-"Yaaa.."

-"Yaa işte böyle. Ammaa, bi Şerafettin var, tıpkı senin gibi. Pırlanta mübarek.. Bak onlan iyi anlaşırız.. "Sen büyük adamsın abi" der hep. Bir büyük ısmarlarım ona, güzelce kafaları çekeriz. "Sen eli öpülecek bir insansın ama değerini bilmiyorlar" diye diye ağlar valla.. Ne olsa kültürlü çocuk.. Adam sarrafı.."

Şerafettin'den daha kültürsüz görünmemek için:

-"Haklı, dedim. Büyük adamsın sen.."

-"Sahi mi?"

-"Sahi tabii. Daha uzaktan fark ediliyor."

-"Sağol, sağol.. Sen de fena çocuk değilsin hani.. Ha, bak sana bir anımı anlatayım, şimdi aklıma geldi. Efendiim, geçen yıl bizim daireye aniden müfettiş geldiydi. Ona ne dedim biliyor musun?"

-"Biliyorum. Kaç kere anlattın."

-"Dedim ki, beyefendi, dedim. Bu iş böyle yürümez, dedim oyun mu oynuyorsunuz siz.. Ben böyle teftişin dedim, içine ederim dedim. Zavallının ağzı açık kaldı."

-"Bilmez miyim? Kalmıştır."

Bu arada aklıma parlak bir fikir gelmişti. Akşam yemeğini bir gazinoda yememizi önerdim Cevdet'e. Orta halli bir gazinoya girdik. Sıkıysa şimdi konuşsun. Sesini duyuramaz ki.. Assolistin ortalığı yırten sesi, çalgıcıların ses duvarını aşmak için birbirleriyle yarışmaları, diğer müşterilerin uğultuları.. Oh be! İki de bir nara atan göbekli herifi tutup gözlerinden öpesim geliyor.

Yanıldığımı çok geç anladım. Cevdet'in sıtma görmemiş sesi hepsini bastırdı. Bir yandan yiyor, öte yandan bağıra bağıra kimlere ne fırçalar attığını anlatıyordu.

-"Şu Çetin Bey var ya.. Hani milletvekili oldu. Ben onları bile konuştum yaa.."

-"Biliyorum, söylemiştin."

-"Hadi hatırın için yine söyleyim. Bana dedi ki "Aptal adam, sen bir işe yaramaz mısın manyak." Düşün o denli samimiyetliydik kendisiyle Ben de ona dedim ki.."

-"Ben ööle milletvekilinin içine diye kalayladın di mi.."

Cevdet sinirlendi:

-"Allah Allah, amma da pis ağzın varmış senin. Bak, bu sözünü duymamış olayım. Cık cık cık.. Kendinden büyüğüne sövülür mü.. Ayıp.."

-"Öyle demedin de ne dedin?"

-"Haklısınız, siz büyük bir insansınız beyefendi, dedim.."

Garson hesabı getirince yine babaları tuttu:

-"Bu ne? Enayi mi kazıklıyorsunuz siz? Ben böyle lokantanın içine.."

Zavallı garson, Cevdet'i zaptetmek ve yatıştırmak için çok uğraştı. Ancak sanıyorum ki, sakinleşmesine asıl sebep hesabı benim ödeyişimdi.

O gece Cevdet'i evimde ağırlamak zorunda kaldım. Artık, Tanrının bana böyle bir cezayı reva görmesi için ne tür bir kötülük yaptığımı hatırlamaya çalışıyordum. Meğer bunlar hiç bir şey değilmiş! Neden diyeceksiniz, anlatayım. Cevdet ertesi gün gitmedi. Daha ertesi gün de gitmedi. Üçüncü gün evime iyice yerleşti. Artık dışarı çıkarken benim gömleğimi, pantolonumu giymeye başlamıştı. Adama git diyemiyorum ki. Her neyse, bir gün oturup bu öyküyü yazdım. Mahsus masanın üstünde bıraktım ki okusun ve hakkında neler düşündüğümü anlasın. Onunla bir daha yüz yüze gelmemek için de çıkıp gittim.

Döndüğümde Cevdet öykümü okuyordu. Bitirdi, gülmeye başladı. Şöyledir böyledir ama hoşgörülü insandır.

-"Çok güzel, bravo" dedi

Birden öyküyü yazdığıma pişman oldum. Bu denli iyi birine böylesine bir kötülük...

-"Çok mu beğendin?"

-"Beğenmek ne kelime! Bayıldım, azizim. Bravo doğrusu kendini ne de güzel anlatıvermişsiniz. Aferin.. Ama neden kendine benim ismimi koydun anlamadım?"

Çekingenliğimi zar zor yenerek, öykünün baş kişinin kendisi olduğunu söyledim.. Aynı anda, soluk bile almadan, takır takır konuşmaya başladı. O bana ne yapmıştı, bu düpedüz kalleşlikti, onunla alay mı ediyordum,falan.. Kendimi savunmaya çalıştım. Kendisi gibi büyük bir adama pek yakışmayan, biraz anti - demokratik yöntemlerle beni susturdu.Tekmeyi yiyince dışarı çıktım.. Cevdet ise aynı hızla eleştirilerine devam ediyordu.

-"Ben bööle öykünün içine..."

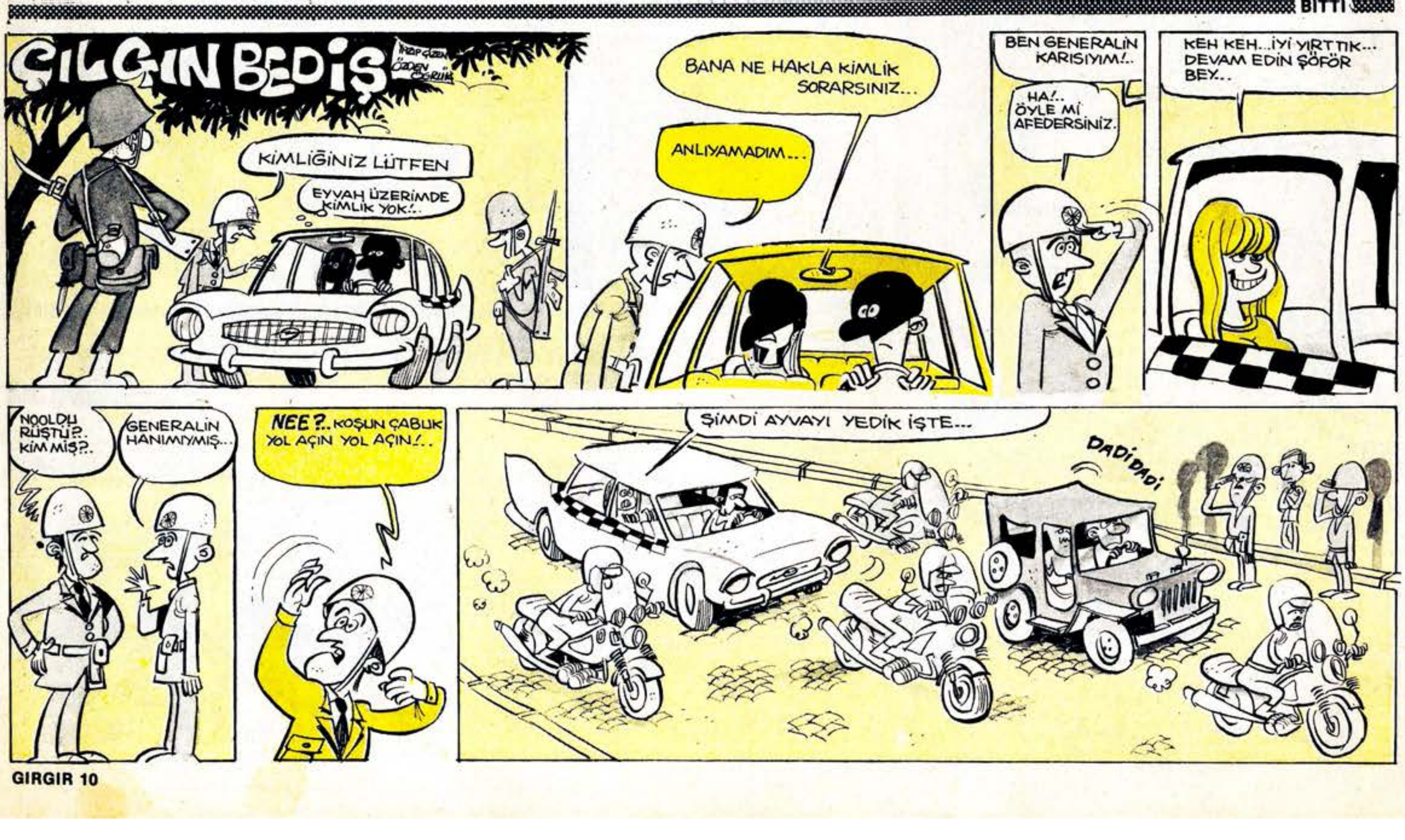
O günden beri konuşmuyoruz. Ama hala evimde konuk. Gitmeye de hiç niyeti yok. Aslına bakarsanız, benim de bu öyküyü bitirmeye pek niyetim yoktu. Ancak baktım ki postu evime serdi, onu kovmaya karar verdim. Şu kahrolası çekingenliğim yüzünden, bu işi sözle yapamam. Bari yazarak yapayım dedim. Ne dersiniz, bu öyküyü tekrar okuyunca kalkıp gider mi?

Ben söyleyeyim, gitmez. Kendi evimden kovmaya kalkar beni, yine de gitmez. Çünkü Cevdet'te her fırsatta her şeyin içine edip hava basan, asalaklığı meslek edinmiş büyük adamcıklardan biri.

O büyük adamcıklar ki, bu güzelim ülkenin bile içine ettiler.

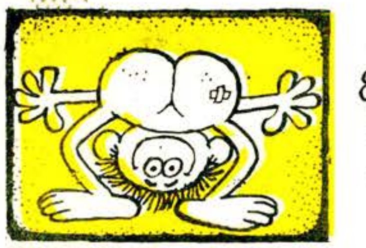
Merak ediyorum, kimbilir Cevdet benim evimi ne hale getirecek?

BİTTİ



İKİ ÜŞÜTÜK
OH. MAŞALLAH BİZİM ŞEVKET'TEKİ KEYFE BAK... HERİF UTANMADAN ÇALIŞTIĞI GİBİ ÇALIŞIRKEN Bİ DE ŞARKI SÖYLÜYOR ÜSTÜNE ÜSTLÜK...
DAĞ DA DAAA DAVAR GÜDEERİİİM
DUR ŞUNU Bİ KAFAYA ALALIM DA GÖRSÜN GÜNÜNÜ..
HEYT YAVRUM BE... KARUZO MUSUN MÜBAREK?. BÜLBÜL LAN BÜLBÜL...
DALGA GEÇMEYİN YAVU. KENDİ KENDİME KAPTIRMIŞIM İŞTE..
NE DALGASI OĞLUM HARCIYOSUN KENDİNİ. İSTERSEN ÇOCUKLARA DA DİNLET ŞU SESİNİ.
HEY ÇOCUKLAR Bİ DİNLEYİN BAKALIM... AMANN PETROOLL... CANIMM PEETROOLL
HE...HE ÇOK GÜZEL ŞEVKETÇİİM...AMA BANA MÜSADE Bİ İŞİM ÇIKTI-DA.
SAĞOLUN ÜŞÜTÜK ABİLER... SAYENİZ DE ONBEŞ YIL GİZLİ KALMIŞ Bİ CEVHER PIRIL PIRIL PARLADI... İYİ Kİ BANA CESARET VERDİNİZ. ÇOCUKLARDA SESİMİ ÇOK BEĞENDİ...
HE...HE Bİ DE OĞUZ ABİNE ŞAKI DA GÖZLERİ YAŞARSIN.
KİH KİH
OĞUZ ABİ BAK NE BİÇİM ŞARKI SÖYLÜYORUM... HANİİ OOO BIRAKIP GİDEERKENN BENİİ...
ŞEY KEH KÜH...AFERİN ŞEVKETÇİİM... AMA BENİ EVDEN MERAK EDERLER HADİ EYVALLAH.'
DERGİDE SİZDEN BAŞKASI KALMAMIŞ ABİLER... Bİ DE ŞUNU DİNLEYİN... ELVEDAA MEYHANECİİİ
ADİ HERİFLER TÜYERKEN BİZİ BAĞLAMALARI ŞART MIYDI SANKİ... BU DA İYİCE AZDI SUSTURMANIN MÜMKÜNATI YOK...

YAVRUNU SEVİNDİR
HAYDİ, DÖNME DOLAP DÖNÜYOR 10 TUR 20 KAĞIT...
DEEEH DEEH!..
Gır gır gır...
MURAT ÜZTÜRKEL
GEL BİRAZ DİNLENELİM ALİ...
murat İlban



ZIPIR

Dünyaya ters tarafından bakanların gazetesidir

Başyazı

Yazan: Zıpır başyazarı Hamdi.

Bildiğiniz gibi geçen hafta, Milli Keramet Partisi Genel Başkanıyla AT partisi Genel Başkanının tenha bir muhallebicide buluşarak gözgöze şerbetsiz kadayıf yemeleri dedikodulara yol açtı.

Bizce bu yorumlanacak bir olaydır. sayın Memirel tersbakan'a "benimki şerbetsiz olsun" derken sanırız "şerbetli olmasın" demeye getiriyordu.

Buna karşılık Tersbakan'ın cevabı "Keşke baklava yerine lohusaşekeri alsaydım" oldu. Yani böylece Memirel dokuz doğuruyor demek istiyordu.

Memirel'in ise "Fincanı taştan oyarlar Neco'nun tatlısına böyle doyarlar" demesi biraz ayıp kaçtı. Fakat Tersbakan'ında pis pis sırıtarak "Aslında sana kadayıf diil başka birşey lazım. İstersen bi keşkül söyliyim" demesine de hiç lüzum yoktu.

Tarihi bi reklam filmi

ÖNEMLİ FALAN Bİ DUYURU

Sayın okurlar...Bu hafta maalesef Avanak Avni'nin sarkıntılık yapması yüzünden Zıpır'a taşınmak zorunda kaldık..

Yahu kardeşim daha üçbuçuk yaşında diye sesimizi filan çıkaramıyoruz herif iyice tepemize çıktı..

Sağolsun Zıpır da olmasaydı sokaklarda sürtecektik... Ayrıca gecenin geç saatlerinde Zıpır'ın çay yapıp ikram etmesi de ayrı bir incelikti. Ama televizyonu da tam Dallas oynarken kapatması da ayrı bir hıyarlıktı.

Hasan'ın SAKSISI

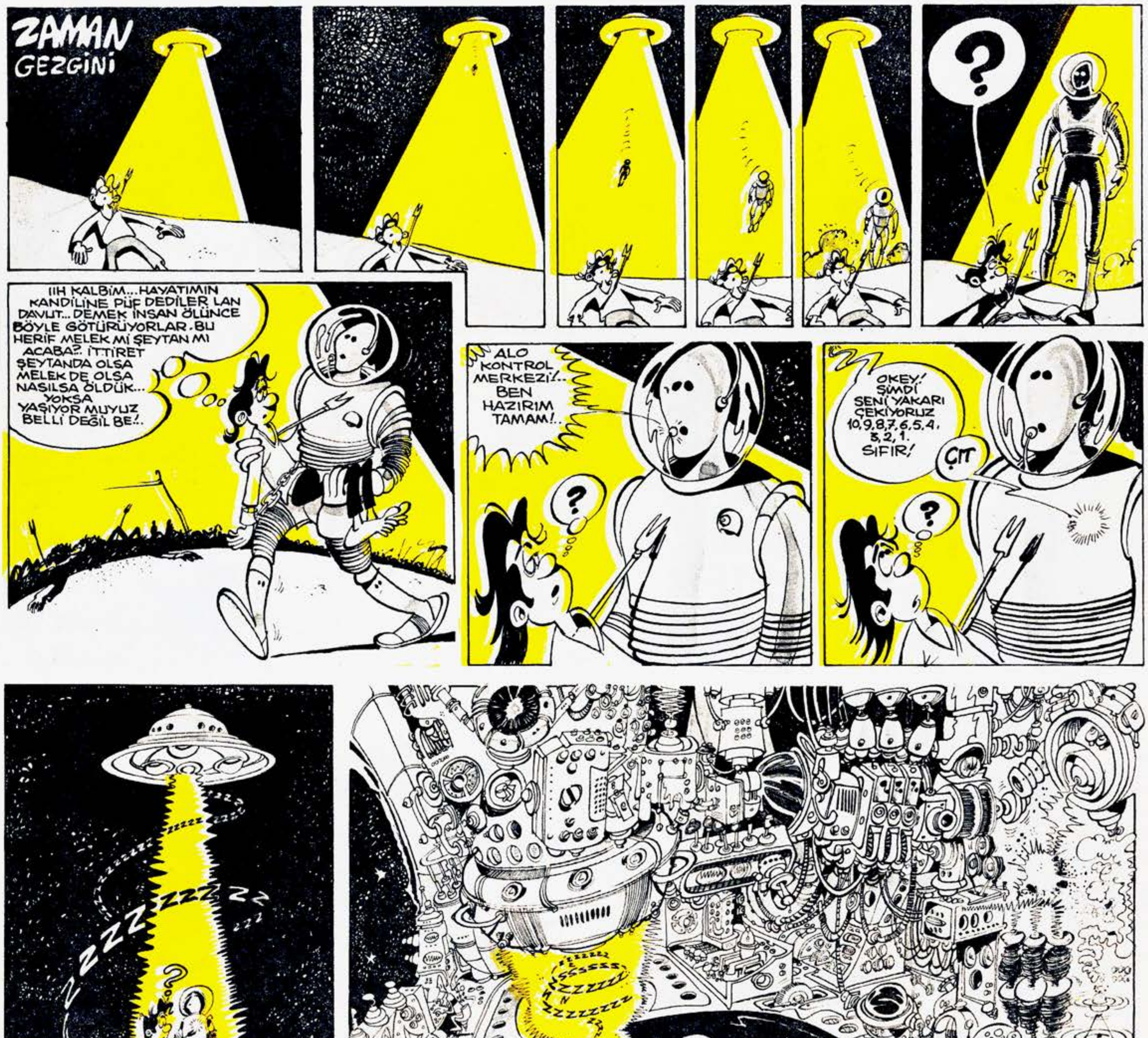
BİLMECE

Hani beyazdır suludur...Sarmısaklıdır içinde ince ince kesilmiş hıyarlar vardır bu nedir?

Cevap: Nee...Cacık mı oh be sağolun valla... İki saattir adını hatırlayamadım..Garson oğlum ordan bi cacık versene...

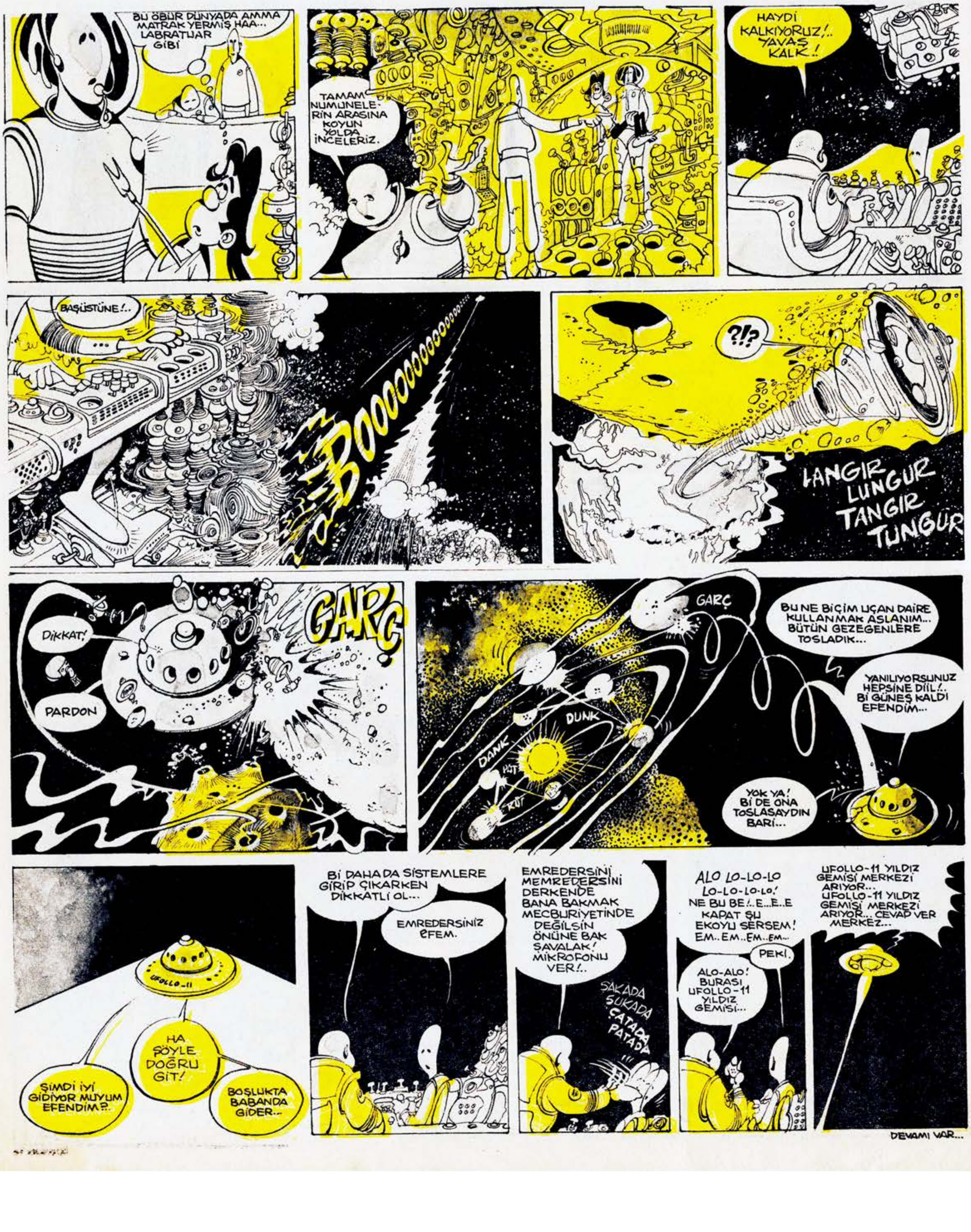
GADDAR DAVUT

NURİ KURTCEBE

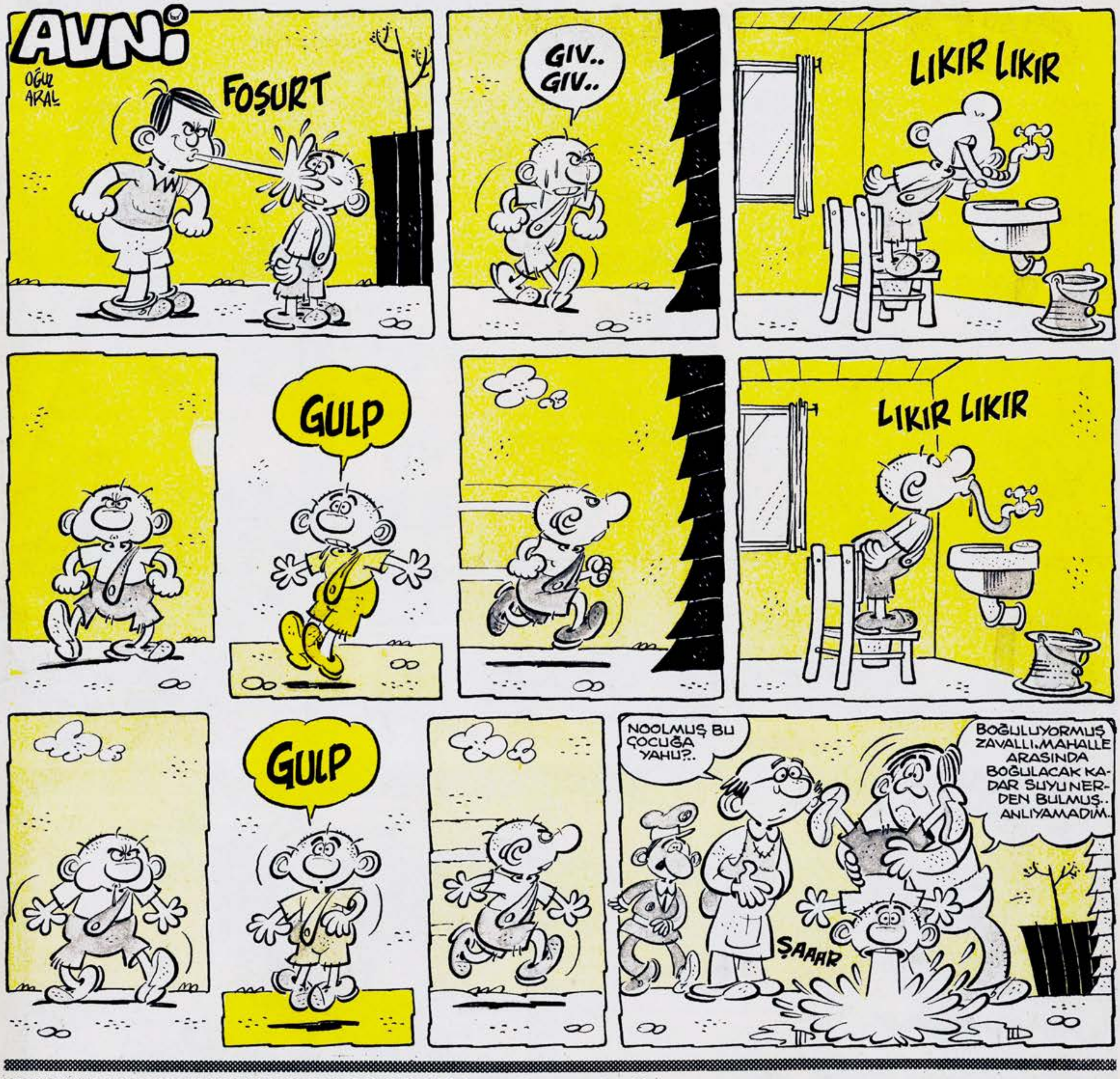


GADDAR DAVUT

NURİ KURTCEBE



DEVAMI VAR...



DOKTORUNUZ DİYOR Kİ...

Ne vuruyorsun lan? Size kaç defa söyliyeceğim yahu...Muazzez öğretmeni ben öldürmedim...Ah...Kulağım...Valla billa ben öldürmedim...Ah...Uff...Gözüm...Tamam...tamam itiraf ediyorum...Ben öldürdüm.

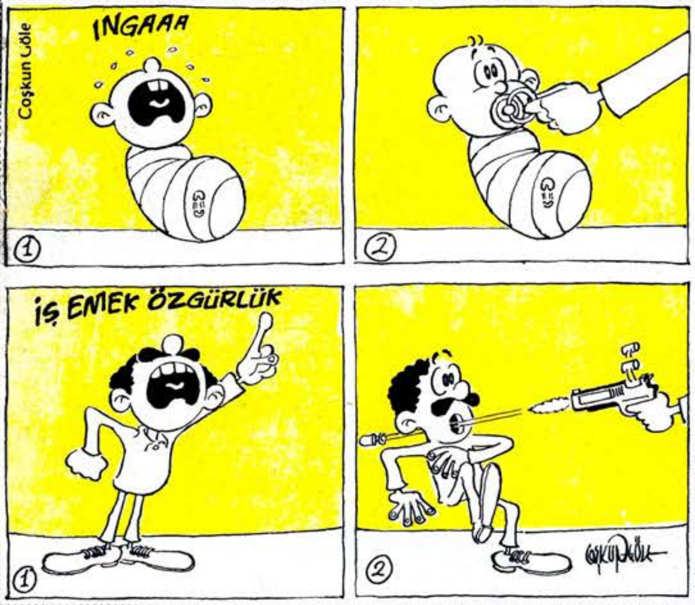
DİŞ DOKTORU: FÜREYT EĞRİBÜĞRÜ

TELEFON BAŞ MÜDÜRLÜĞÜNDEN BİLDİRİLMİŞTİR...

Kurumumuzda halen tek bir telefon yoktur. Yıllardır telefon beklediğimiz halde hala sıramız gelipte telefon bağlanmadı. Millete rezil oluyoruz valla güya adımız "Telefon başmüdürlüğü" şu telefonu bağlıcaklarsa bağlasınlar yoksa telefon başmüdürlüğünden istifa edicem valla...

BAŞ MÜDÜR: NACİ JETON

Sinek mevsimi açıldı



GIRGIR

YIL: 8
SAYI: 405
11 MAYIS 1980 PAZAR

İLBAS İleri Basın - Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: **HALDUN SİMAVİ**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL** Müessese Müdürü: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **TURHAN GÜNAY** Telefon: **28 50 00** 7 Hat

Basıldığı Yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İstanbul

Eski sayıları isteme ve abone adresi: Gırgır Dergisi, Abone Servisi, Alayköşkü Cad. No:9 Cağaloğlu - İstanbul